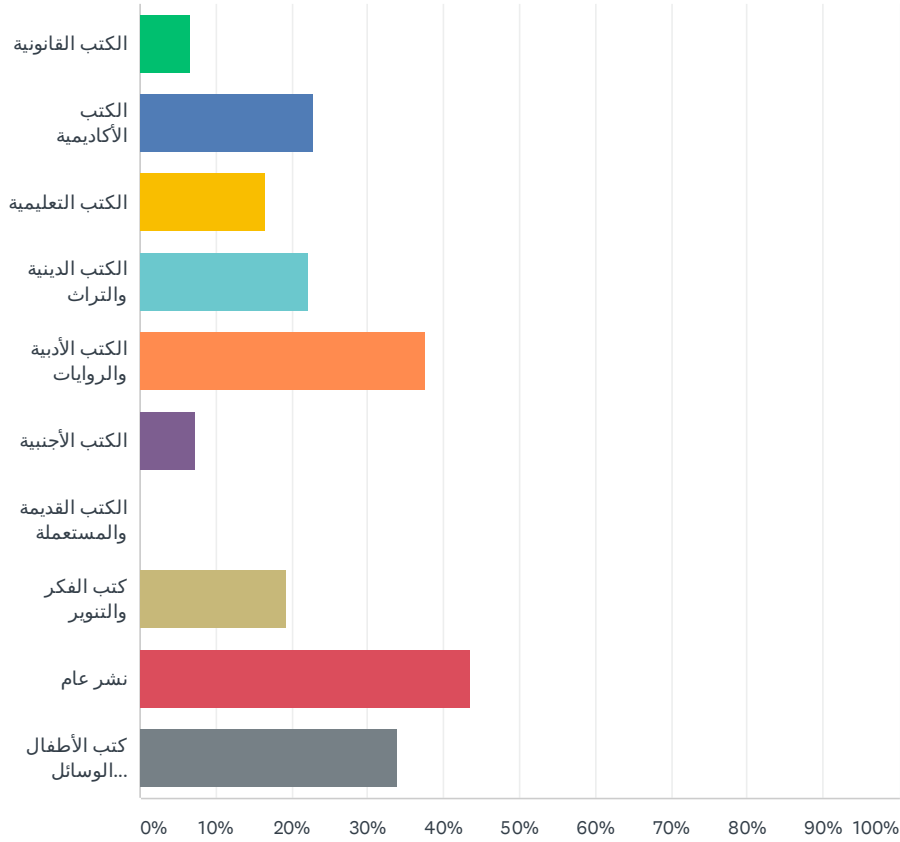


أي التصنيفات التالية تمثل النسبة الأكبر في إنتاجك؟ Q1

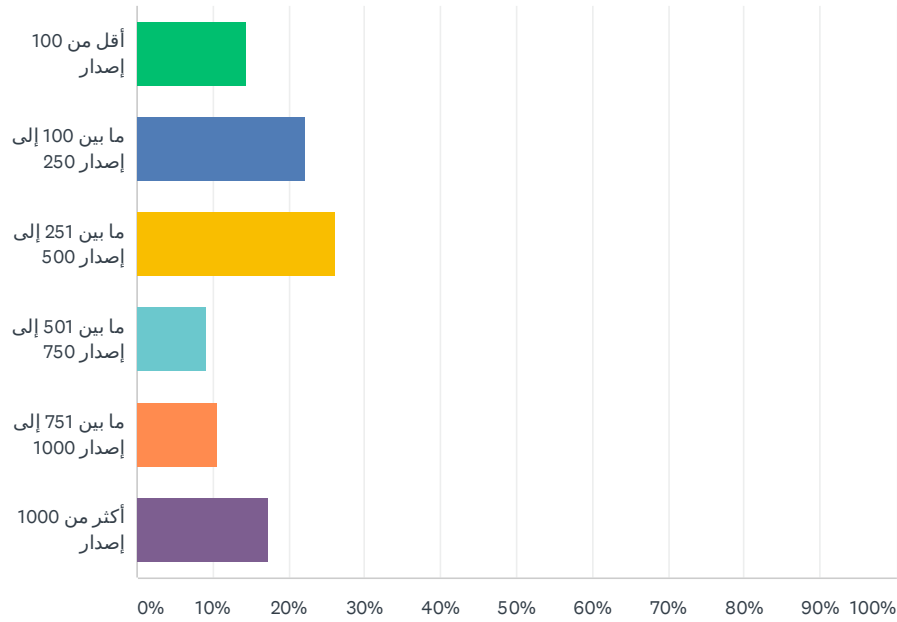
Answered: 207 Skipped: 1



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
الكتب القانونية	6.76%	14
الكتب الأكاديمية	22.71%	47
الكتب التعليمية	16.43%	34
الكتب الدينية والتراث	22.22%	46
الكتب الأدبية والروايات	37.68%	78
الكتب الأجنبية	7.25%	15
الكتب القديمة والمستعملة	0.00%	0
كتب الفكر والتنوير	19.32%	40
نشر عام	43.48%	90
كتب الأطفال والوسائل التعليمية	33.82%	70
Total Respondents: 207		

بشكل عام ما هو عدد إصدارات شركتك منذ بدء النشاط ؟ Q2

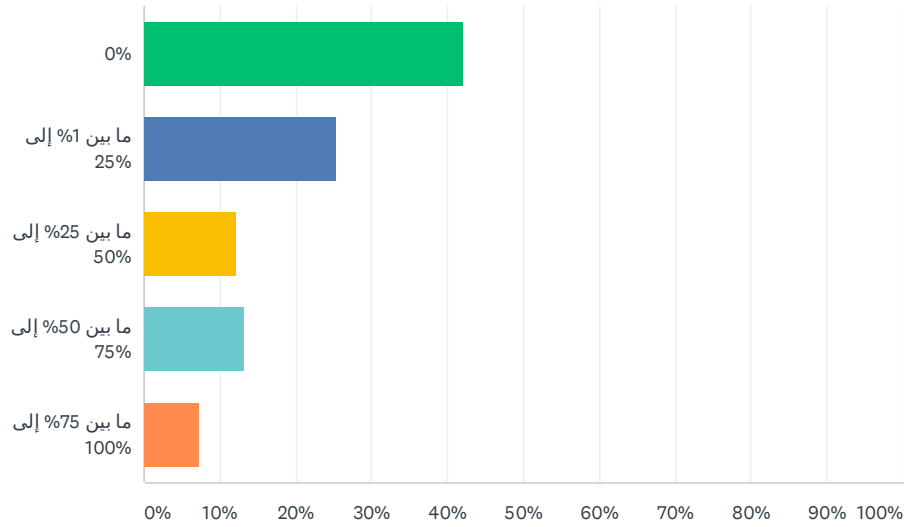
Answered: 207 Skipped: 1



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
أقل من 100 إصدار	14.49%	30
ما بين 100 إلى 250 إصدار	22.22%	46
ما بين 251 إلى 500 إصدار	26.09%	54
ما بين 501 إلى 750 إصدار	9.18%	19
ما بين 751 إلى 1000 إصدار	10.63%	22
أكثر من 1000 إصدار	17.39%	36
TOTAL		207

ما هي نسبة الكتب الإلكترونية المنتجة إلى نسبة الكتب الورقية في قائمتك؟ Q3

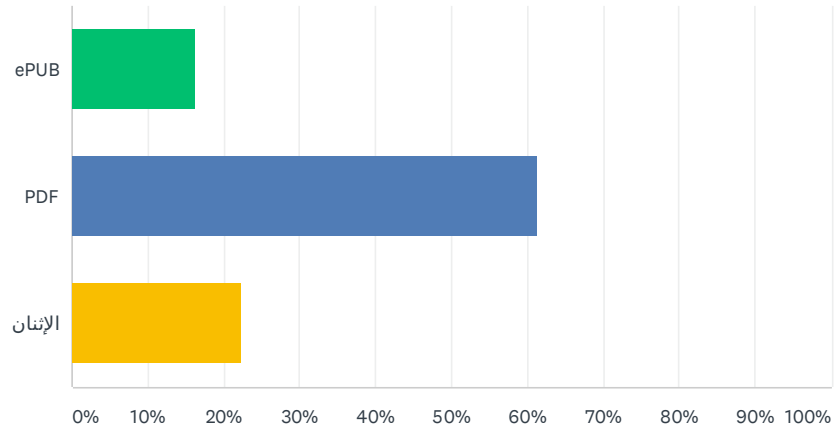
Answered: 205 Skipped: 3



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
0%	41.95%	86
ما بين 1% إلى 25%	25.37%	52
ما بين 25% إلى 50%	12.20%	25
ما بين 50% إلى 75%	13.17%	27
ما بين 75% إلى 100%	7.32%	15
TOTAL		205

ما هو نوع الكتب الإلكترونية الموجودة لديك ؟ Q4

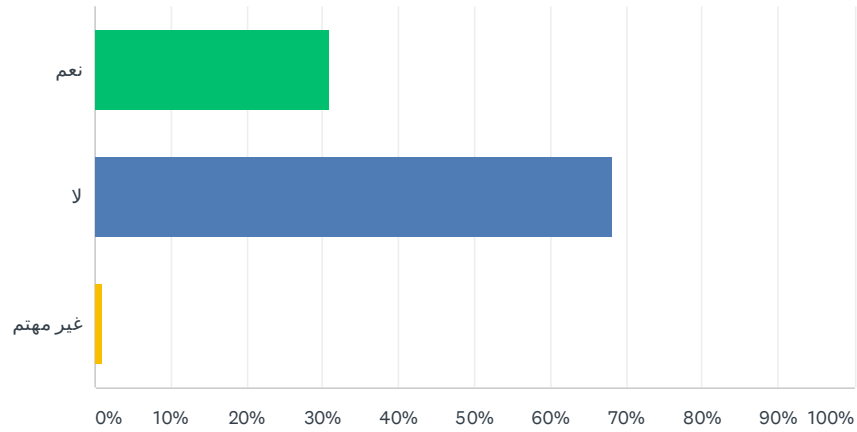
Answered: 178 Skipped: 30



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
ePUB	16.29%	29
PDF	61.24%	109
الإثنان	22.47%	40
TOTAL		178

هل خضعت (أو احد من الكادر الإداري لديكم) لدورة تدريبية خاصة بالنشر Q5 الرقمي؟

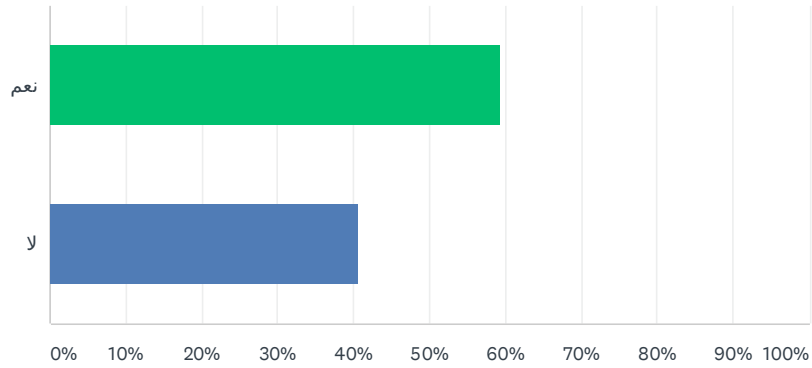
Answered: 207 Skipped: 1



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
نعم	30.92%	64
لا	68.12%	141
غير مهم	0.97%	2
TOTAL		207

هل واجهت شركتك أية انتهاكات لحقوق الملكية الفكرية على الانترنت؟ Q6

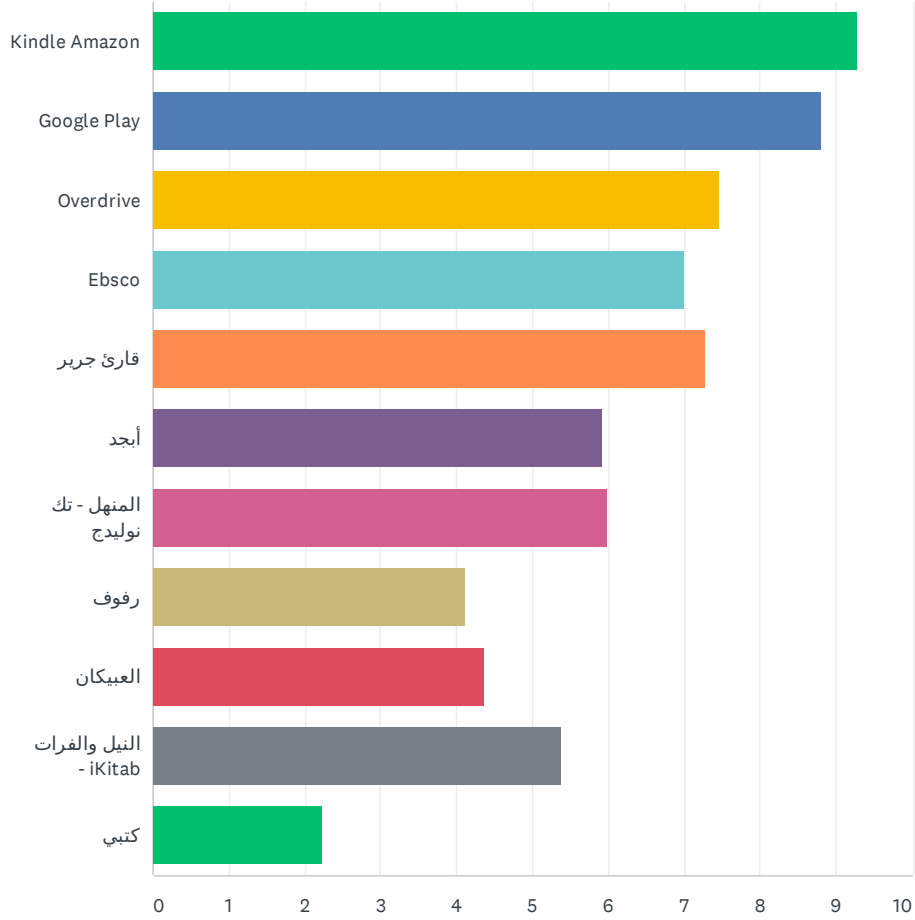
Answered: 207 Skipped: 1



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
نعم	59.42%	123
لا	40.58%	84
TOTAL		207

من سابق تعاملاتك مع شركات التوزيع الرقمية، قم بترتيبهم من الأفضل للأقل Q7 وذلك من حيث شروط التعاقد، وسهولة التعامل، والالتزام بسداد الاستحقاقات وتوقيتاتها.

Answered: 184 Skipped: 24

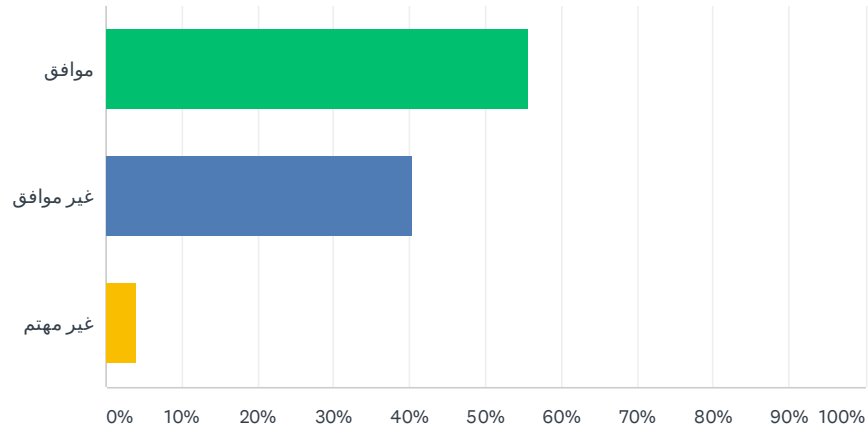


استبيان رأي عن النشر الإلكتروني ومنصات التوزيع الرقمية

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	TOTAL
Kindle Amazon	44.87% 70	21.79% 34	8.97% 14	5.13% 8	5.13% 8	4.49% 7	3.21% 5	1.28% 2	2.56% 4	1.92% 3	0.64% 1	156
Google Play	14.29% 23	36.65% 59	19.88% 32	9.32% 15	8.07% 13	4.35% 7	0.62% 1	1.86% 3	0.62% 1	3.11% 5	1.24% 2	161
Overdrive	2.78% 4	4.86% 7	34.72% 50	19.44% 28	9.72% 14	13.89% 20	3.47% 5	4.86% 7	1.39% 2	1.39% 2	3.47% 5	144
Ebsco	4.55% 7	3.90% 6	10.39% 16	31.17% 48	17.53% 27	9.09% 14	12.34% 19	3.25% 5	3.25% 5	3.25% 5	1.30% 2	154
قارئ جريب	11.25% 18	6.88% 11	9.38% 15	11.25% 18	25.62% 41	21.25% 34	5.63% 9	4.38% 7	1.25% 2	3.13% 5	0.00% 0	160
أبجد	4.55% 7	4.55% 7	4.55% 7	5.19% 8	11.04% 17	22.73% 35	25.32% 39	12.99% 20	5.19% 8	2.60% 4	1.30% 2	154
المنهل - تك نوليدج	8.92% 14	7.64% 12	2.55% 4	7.64% 12	7.01% 11	10.19% 16	24.84% 39	19.11% 30	7.64% 12	1.91% 3	2.55% 4	157
رفوف	0.00% 0	0.00% 0	2.01% 3	3.36% 5	6.04% 9	3.36% 5	12.75% 19	38.26% 57	22.15% 33	10.74% 16	1.34% 2	149
العيكان	5.13% 8	7.05% 11	4.49% 7	1.28% 2	4.49% 7	3.21% 5	2.56% 4	8.33% 13	43.59% 68	13.46% 21	6.41% 10	156
النيل - والفراة iKitab	14.02% 23	15.24% 25	5.49% 9	4.27% 7	1.83% 3	0.61% 1	2.44% 4	2.44% 4	6.10% 10	42.07% 69	5.49% 9	164
كتبي	3.27% 5	0.65% 1	1.31% 2	3.92% 6	1.96% 3	1.31% 2	2.61% 4	1.31% 2	3.27% 5	7.19% 11	73.20% 112	153

هل ترى أنه في ظل الأحداث الحالية أن المستقبل أصبح للكتب الرقمية ؟ Q8

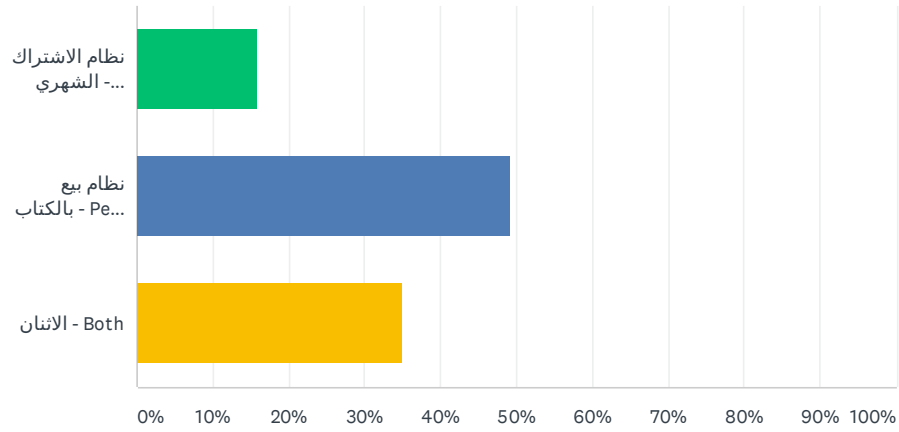
Answered: 201 Skipped: 7



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
موافق	55.72%	112
غير موافق	40.30%	81
غير مهتم	3.98%	8
TOTAL		201

حسب تقارير مبيعاتك ما هي أفضل الطرق التي حققت لك أرباح؟ Q9

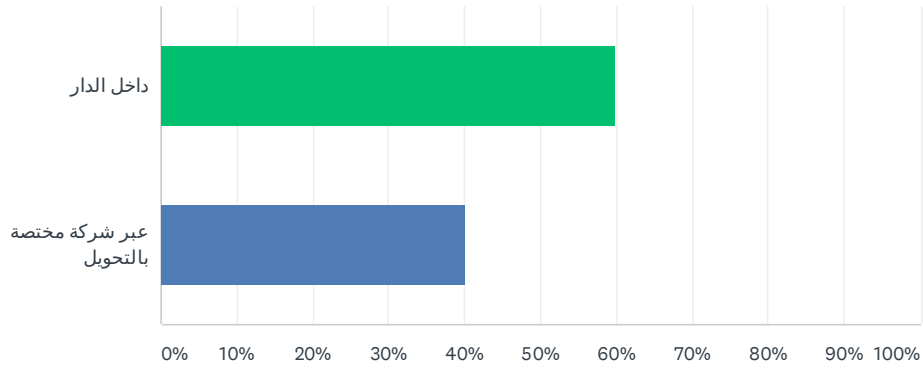
Answered: 169 Skipped: 39



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
نظام الاشتراك الشهري - Subscription Model	15.98%	27
نظام بيع بالكتاب - Per Book	49.11%	83
الاثنان - Both	34.91%	59
TOTAL		169

في حال لديكم كتب الكترونية هل يتم تحويلها داخليا في الدار او عبر شركة Q10 مختصة بالتحويل؟

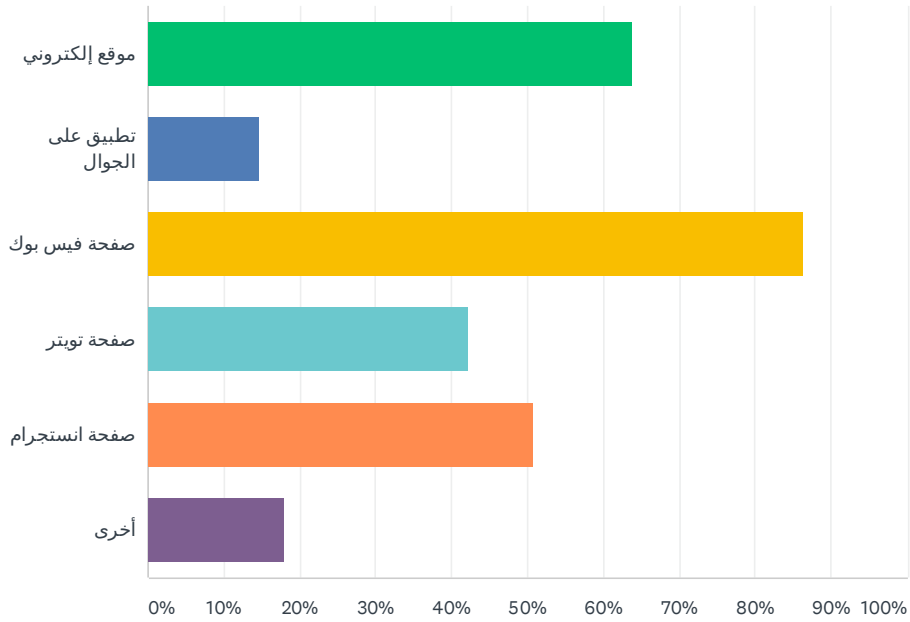
Answered: 172 Skipped: 36



ANSWER CHOICES	RESPONSES
داخل الدار	59.88% 103
عبر شركة مختصة بالتحويل	40.12% 69
TOTAL	172

هل تتواجد شركتك بالشكل الكاف على الإنترنت؟ Q11

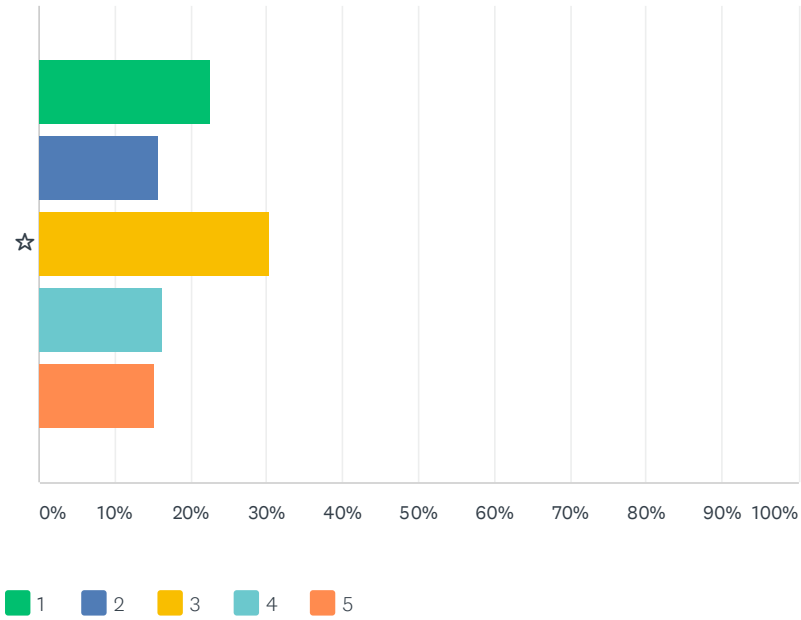
Answered: 199 Skipped: 9



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
موقع إلكتروني	63.82%	127
تطبيق على الجوال	14.57%	29
صفحة فيس بوك	86.43%	172
صفحة تويتر	42.21%	84
صفحة انستجرام	50.75%	101
أخرى	18.09%	36
Total Respondents: 199		

ما هو تقييمك لدرجة الثقة في منصات التوزيع الرقمية؟ Q12

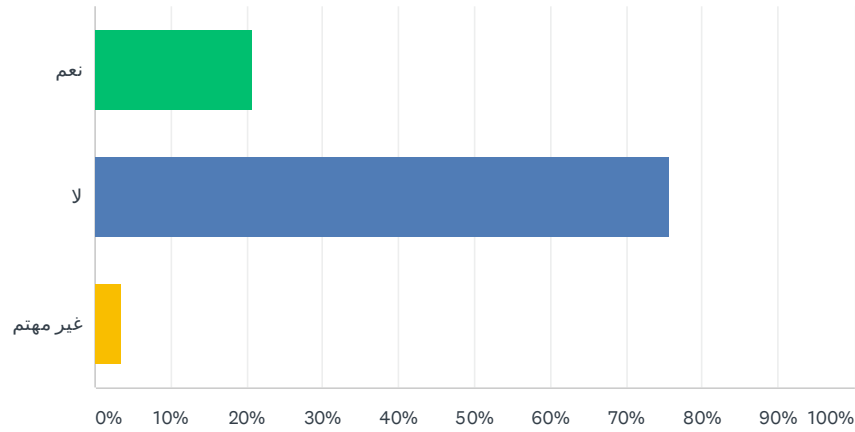
Answered: 191 Skipped: 17



	1	2	3	4	5	TOTAL	WEIGHTED AVERAGE
☆	22.51% 43	15.71% 30	30.37% 58	16.23% 31	15.18% 29	191	2.86

خلال الفترة الأخيرة الخاصة بأحداث الحظر المفروض، هل تواصلت مع أي Q13
من الشركات التي تعميمها من خلال لجنة التطوير المهني باتحاد الناشرين العرب؟

Answered: 202 Skipped: 6



ANSWER CHOICES	RESPONSES	
نعم	20.79%	42
لا	75.74%	153
غير مهتم	3.47%	7
TOTAL		202

هل لديك ملاحظات أخرى؟ Q14

Answered: 111 Skipped: 97

استبيان رأي عن النشر الإلكتروني ومنصات التوزيع الرقمية

#	RESPONSES	DATE
1	لا	3/31/2020 4:32 PM
2	يرجى من اتحاد الناشرين العرب افادة الشركات الصغيرة والمتوسطة عن الأسعار التي يمكن اتاحتها لإنتاج الكتب الرقمية ، وما هي الطرق الكفيلة بحماية الملكية الفكرية	3/31/2020 1:31 PM
3	أعتقد بأن الكتاب الإلكتروني سيكون له دور أكبر بعد انتهاء أزمة فايروس كورونا، لذا يجب وضع رؤية جديد التعامل مع الامر، والتأكيد على حقوق الملكية الفكرية وسبل حمايتها لرفع مستوى الثقة بالكتاب الإلكتروني وحماية اصحاب الحقوق، تسهيل وسائل إيصال الكتاب إلى القارئ وتجاوز عقبات النقل عبر الحدود بالتنسيق مع الجهات الحكومية	3/31/2020 12:59 PM
4	أن يُصدر اتحاد ناشرين العرب موقع على الانترنت أو صفحة خاصة بهم على موقع رسمي ، يقوم أحد الخبراء فيه بعمل تعريف دعائي للكتب المنشورة، أو نبذة عن أهمية الكتاب المنشورة ، ويكون الاختيار لهذه الكتب على التوالي لدور النشر الموجودة داخل الاتحاد	3/31/2020 10:50 AM
5	بخصوص السؤال رقم 7 أعلاه، kindle Amazon فقط، لذلك وضعناها في الأول ولم نتعامل مع الآخرين . نحن لم نتعامل إلا مع شركة - .وبخصوص السؤال رقم 9 نحن لم نتعامل سابقاً بالاشتراك الشهري وذلك وبخصوص السؤال رقم 4 نحن لا ننصح بال - . نتمنى لكم Pdf للعلم - . كصيغة لسهولة نقلها من مكان لآخر - التوفيق	3/31/2020 10:46 AM
6	يفضل توفير وسائل أكثر سهولة حتى يثنى للناشرين تحويل الإصدارات من الشكل الورقي الى الشكل الإلكتروني مع الاحتفاظ بضمان الحقوق الملكيه الفكرية لهذه الإصدارات	3/31/2020 7:31 AM
7	لا	3/31/2020 5:09 AM
8	شكرا	3/31/2020 12:20 AM
9	أتمنى انشاء شركة مساهمة لبيع و توزيع الكتب الكتروني تجمع الناشرين المصريين تحت مظله واحدة	3/30/2020 9:40 PM
10	لا	3/30/2020 8:30 PM
11	.نشكركم على جهودكم المثمرة والفعالة	3/30/2020 7:38 PM
12	حدثت لخبطة غير مقصوده في ترتيب المنصات . لم اتعامل بشكل مرض مع اي منهم	3/30/2020 7:27 PM
13	لماذا لا يتم طرح برنامج بسعر رمزي لتحويل صيغ الملفات حسب الاحتياج	3/30/2020 6:35 PM
14	بدون وجود حقيقي للملكية الفكرية على أرض الواقع يكون لا قيمة لكل ما سبق	3/30/2020 4:49 PM
15	لا	3/30/2020 4:40 PM
16	بخصوص السؤال السابع، يتعارض تقييم الجهات وفق المحددات الثلاث مجتمعة وفي السؤال الثاني عشر تفاوت المصداقية بشكل ملحوظ بين جهة وأخرى	3/30/2020 3:32 PM
17	لا	3/30/2020 3:27 PM
18	،	3/30/2020 3:15 PM
19	لا	3/30/2020 3:01 PM
20	none	3/30/2020 1:36 PM
21	اطن ان موضوع تسويق الكتب الكترونيا يحتاج الى دراسات معمقة اكثر وخاصة لجهة اخذ بعين الاعتبار خاصية الانسان العربي ونظيره لهذا الامر والتي اراها سلبية من جهته في اكثر الاحيان وتفضيله الكتاب الورقي . كما انني ارى ان تركيز الجهود لتشجيع الافراد على الكتاب الورقي يساعد في الحفاظ على المهنة وحقوق الناشر والمؤلف التي اخشى ضياعها مستقبلا في غابات امازونات النشر الإلكتروني	3/30/2020 12:59 PM
22	لا	3/30/2020 12:10 PM
23	لا	3/30/2020 11:41 AM
24	كلا	3/30/2020 11:15 AM
25	الرجاء من إدارة التطوير المهني الاهتمام بالتواصل معنى للتطوير من أنفسنا مصطفى محمد مصطفى موبایل/ ٠١٠٠٥٠١٣١٥١	3/30/2020 10:53 AM
26	لست عضوا في اتحاد الناشرين العرب كما أنني بالنسبة لترتيب الشركات الإلكترونية لم أتعامل إلا مع النيل والفرات وشركات لم يذكر اسمها ولم آخذ أي دخل أوريح وهناك شركات ظهرت واختفت	3/30/2020 10:51 AM
27	لا	3/30/2020 10:41 AM
28	لا يوجد	3/30/2020 10:35 AM

استبيان رأي عن النشر الإلكتروني ومنصات التوزيع الرقمية

29	كلا	3/30/2020 10:32 AM
30	تقديم النصائح اللازمة والمهمة للنشر عند التعاقد وعمل فيديوهات قصيرة غرضها توعية الناشر بكيفية التعامل بالنشر الإلكتروني وما هي الأخطاء التي يقع بها الناشر بشكل عام	3/30/2020 10:20 AM
31	ندعوا من الله ازالة الغمة والبلاء	3/30/2020 10:10 AM
32	حالياً لا	3/30/2020 9:48 AM
33	لا	3/30/2020 9:32 AM
34	قرصنة الكتب وانتشارها وضعف الرغبة بالقراءة لدى المواطن العربي يجعل الكتاب الالكتروني غير مجدي	3/30/2020 9:28 AM
35	لا	3/30/2020 9:26 AM
36	يجب تنظيم العمل مع شركات المنصات الإلكترونية بشكل يحفظ حقوق الناشر وحقوق الملكية الفكرية	3/30/2020 6:54 AM
37	كلا شكرا	3/30/2020 5:27 AM
38	شكرا لاهتمامكم	3/30/2020 4:58 AM
39	لا شكرا	3/30/2020 4:14 AM
40	الحمد لله إن معرض القاهرة للكتاب تم على خير	3/29/2020 10:27 PM
41	عدم وجود ضامن بين الناشر والمنصة وأيضاً العفو الغير موحدة بتسبب في العدد من المشاكل للطرفين خاصة الناشر وحقوقه	3/29/2020 7:50 PM
42	نحتاج الي أشراف فعال من اتحاد الناشرين العرب علي العقود المبرمة مع تلك الشركات لتكون هناك عقود عادلة وموحدة لكل الناشرين - بما في ذلك تعاون تلك الشركات في تحويل الكتب الي ملفات مقبولة الكترونية دون تكلفة اضافية علي الناشر صاحب الحقوق الأساسية لتلك المواد ولولاها ما وجدت تلك المواد	3/29/2020 7:10 PM
43	الترويج الالكتروني عربيا سيطل يواجه بمعوقات عالية وبالتالي ستظل مردوداته بسيطة الامر يحتاج لدراسات وتطوير عال على مستوى نمط التعامل التجاري الالكتروني	3/29/2020 7:08 PM
44	لا	3/29/2020 6:05 PM
45	لا	3/29/2020 6:04 PM
46	شكراً	3/29/2020 5:59 PM
47	لم يصلني التعميم المذكور من لجنة التطوير المهني	3/29/2020 5:48 PM
48	كللا	3/29/2020 5:44 PM
49	لا	3/29/2020 5:14 PM
50	أن يكون العقد بين دار النشر والمنصة الرقمية مشرف عليه اتحاد الناشرين العرب	3/29/2020 5:13 PM
51	اعتقد انه من الافضل ان اتحاد الناشرين العرب يعمل مشروعه الخاص بالكتاب الالكتروني	3/29/2020 4:08 PM
52	لا	3/29/2020 3:05 PM
53	اتمنى دراسة السوق والتزام خطة لإشهاد الجديد والجيد من الكتب الصادرة حديثاً من خلال لجنة تقوم بتسليط الضوء على هذه الكتب، إذ نلاحظ بأن الكتب المتداولة هي سيدة الساحة، لأن القارئ فقد الثقة بكل جديد لرداءة ما ينشر بغير دراسة، وهذا ما يجعلنا في نزاع دائم مع القراء...لاكتساب ثقتهم لكم أطيب الأمنيات ومشكورين على الجهود الواضحة	3/29/2020 1:06 PM
54	لدينا مشكلة بعدم وجود شركات التوزيع الرقمي داخل العراق، لذلك نتمنى أن تفتتح هذه الشركات فروعاً في العراق	3/29/2020 1:02 PM
55	ان ينشئ الاتحاد منصة الكترونية للبيع وحماية حقوق اعضائه	3/29/2020 12:25 PM
56	لا	3/29/2020 12:13 PM
57	لا	3/29/2020 11:40 AM
58	مطلوب تأسيس شركة عربية موحدة للتوزيع بشكليه الرقمي والورقي	3/29/2020 11:15 AM
59	لا	3/29/2020 11:15 AM
60	ى	3/29/2020 11:14 AM

استبيان رأي عن النشر الإلكتروني ومنصات التوزيع الرقمية

61	نحتاج دورة تدريبية	3/29/2020 11:11 AM
62	لا	3/29/2020 11:06 AM
63	لا بد من دعم اتحاد الناشرين بإنشاء مكتبة رقمية ضخمة تضم كل أعضاء الاتحاد ونشر إصداراتهم مقابل نسبة بسيطة مقارنة بالمنصات الإلكترونية الأخرى	3/29/2020 11:04 AM
64	شكرا لجهودكم	3/29/2020 10:55 AM
65	شكرا	3/29/2020 10:36 AM
66	لا	3/29/2020 9:15 AM
67	فقط تعاملت مع النيل والفرات	3/29/2020 8:32 AM
68	تعرضنا للكثير من النصب والاحتيال من الشركات التي زكاها الاتحاد	3/29/2020 8:23 AM
69	لا	3/29/2020 8:07 AM
70	لا	3/29/2020 4:21 AM
71	لا	3/28/2020 10:07 PM
72	لا	3/28/2020 9:39 PM
73	كلا	3/28/2020 9:04 PM
74	شكرا جزيلاً لكم ببلومانيا للنشر والتوزيع	3/28/2020 8:51 PM
75	لا	3/28/2020 8:35 PM
76	نتمنى منصة خاصة لقوائم الناشرين جميعهم	3/28/2020 8:32 PM
77	.	3/28/2020 8:27 PM
78	لا	3/28/2020 8:19 PM
79	لا	3/28/2020 8:06 PM
80	شكرا	3/28/2020 7:01 PM
81	لا	3/28/2020 6:59 PM
82	ebook محتاجين تدريب علي التحويل ل	3/28/2020 6:33 PM
83	م	3/28/2020 6:30 PM
84	حيث ان خبرتنا بمجال النشر لم تتجاوز سنتين فإنه لا توجد لدينا اي خبرات او علاقات بمواقع بيع الكتب الإلكترونية ونتمنى على حضراتكم المساعدة في هذا	3/28/2020 6:30 PM
85	كلا	3/28/2020 6:28 PM
86	مدماك النشر هو الملكية الفكرية. تنزيل الملفات والبيع الغير شرعي هو كورونا النشر. النشر الرقمي يحتاج إلى حماية جديـة	3/28/2020 6:21 PM
87	لا	3/28/2020 6:04 PM
88	لا	3/28/2020 6:03 PM
89	يجب حماية حقوق الملكية الفكرية للناشرين لأن هذه اخطر نقطة ويعتمد عليها كل شئ بالدرجة الاولى ، ويكون ذلك من خلال عدة خطوات واجراءات يجب اتخاذها وبشكل مباشر .. اما بخصوص الملاحظات الاخرى جميعها تعتمد على نجاح النقطة الاولى	3/28/2020 6:02 PM
90	لا	3/28/2020 6:01 PM
91	الاستبيان غير دقيق . وغير ناجح . مع احترامي للمعد	3/28/2020 5:54 PM
92	No	3/28/2020 5:52 PM
93	لا	3/28/2020 5:47 PM
94	لا	3/28/2020 5:44 PM
95	لا	3/28/2020 5:35 PM

استبيان رأي عن النشر الإلكتروني ومنصات التوزيع الرقمية

96	لم أتواصل لاني بالفعل متصل مع 75% منهم والآخر جاري التعاقد معهم من قبل الأحداث	3/28/2020 5:35 PM
97	لا	3/28/2020 5:23 PM
98	الرجاء التأكد من نزاهة الشركات العاملة في هذا المجال من خلال تحري الدقة وسابقة الأعمال ويكون دور الاتحاد استشاري. كذلك العديد من هذه الشركات تجاربها سيئة والبعض منهم قام بالتزوير في عقود مع الناشرين . لذا لابد من اتخاذ الحيطة ومن باب أولى العمل على رفع الكتب المقرصنة بالفعل على النت وذلك من خلال اشتراك الدول في اتفاقات دولية لحماية الحقوق الفكرية والملكية الفكرية	3/28/2020 5:20 PM
99	لا	3/28/2020 5:19 PM
100	لست من مناصري النشر الالكتروني لان مفهومنا للنشر الالكتروني مغلوطن وغير مدعوم	3/28/2020 5:17 PM
101	اهم الامور في الن شر الالكتروني ضمان حقوق الناشر	3/28/2020 5:14 PM
102	لا يجوز جمع كتب الاطفال مع الوسائل التعليمية	3/28/2020 5:05 PM
103	لا	3/28/2020 5:00 PM
104	أنا أنشر الكتاب الورقي و للأسف كانت عندي تجربة واحدة مع ناشر إلكتروني و لم تكن موفقة إطلاقاً و لن أكررها	3/28/2020 5:00 PM
105	البحث عن آلية واضحة لتسديد مستحقات الناشرين لدى شركات النشر الالكتروني	3/28/2020 4:58 PM
106	لا	3/28/2020 4:57 PM
107	شكرا	3/28/2020 4:56 PM
108	لابد من الإهتمام بالكتاب الورقي وفتح قنوات توزيع لأنه هو الباقي من مئات السنين	3/28/2020 4:48 PM
109	.للاسف الكتاب الالكتروني كارثة كبيرة علي مكاسب الناشر	3/28/2020 4:45 PM
110	بعض الحقول لاتعيني او لا يوجد خيار مناسب لي فيها	3/28/2020 4:44 PM
111	شكراً	3/28/2020 4:34 PM

يرجى التكرم بتعبئة البيانات التالية Q15

Answered: 208 Skipped: 0

ANSWER CHOICES	RESPONSES	
Name	100.00%	208
Company	100.00%	208
Address	0.00%	0
Address 2	0.00%	0
City/Town	0.00%	0
State/Province	0.00%	0
ZIP/Postal Code	0.00%	0
Country	100.00%	208
Email Address	100.00%	208
Phone Number	100.00%	208

العدد	الدولة
75	مصر
36	لبنان
28	سوريا
24	الأردن
12	العراق
10	الإمارات
6	السعودية
3	الجزائر
3	الكويت
2	فلسطين
1	الإمارات - مصر
1	السودان
1	العراق - مصر
1	المغرب
1	اليمن
1	بريطانيا
1	تونس
1	قطر - لبنان
1	ليبيا

توزيع أعداد المشاركين حسب البلد

