



Kitab Sawti

رؤى وأفكار حول سوق الكتب
الصوتية العربي، فرص و تحديات





اللغة العربية ثاني أكثر اللغات تحدثاً في السويد



أهداف اليوم

1. مشاركة معلومات حول سوق الكتب الصوتية العالمي
2. مشاركة معلومات هامة ومفيدة لتطوير الأعمال حول سوق الكتب الصوتية العربي
3. تحديد التحديات القادمة في هذا السوق
4. اقتراح أفكار لتطوير السوق بالتعاون مع "كتاب صوتي"



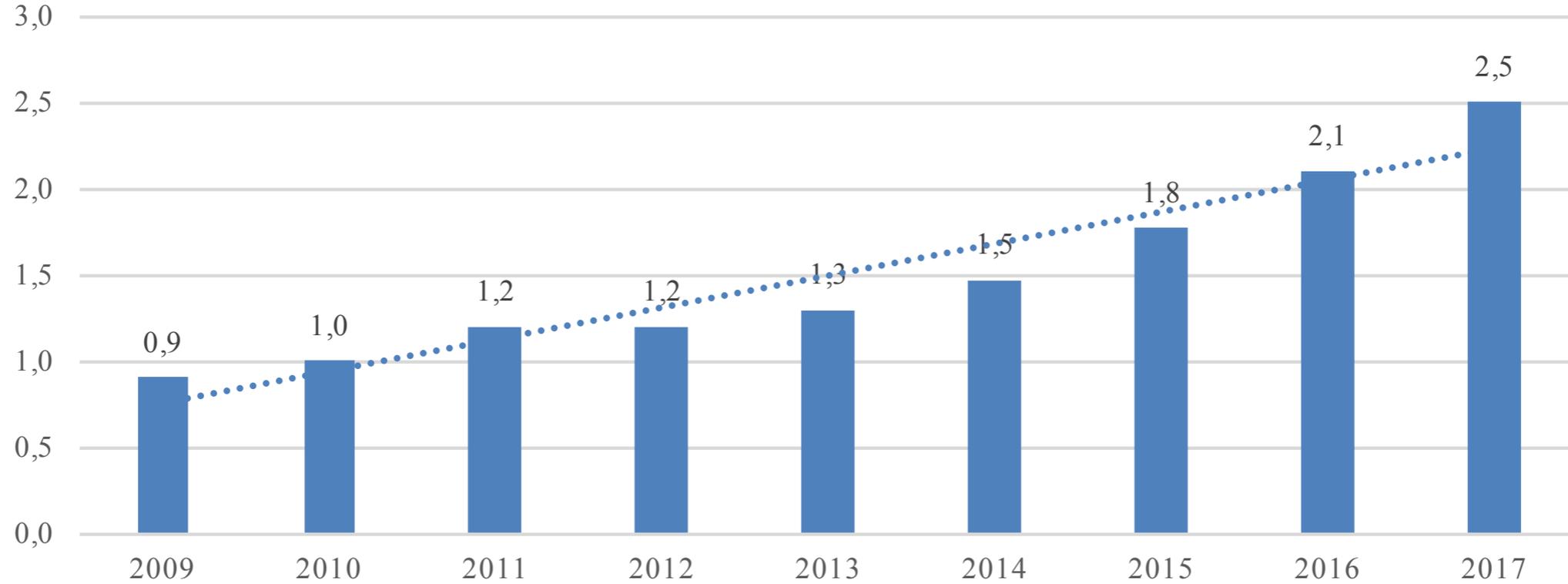
سيباستيان بوند، المؤسس المشارك والمدير التنفيذي لكتاب صوتي

- مدير تطوير الأعمال في مجموعة ILT السويدية، شركة متخصصة بالكتب الصوتية التعليمية تركز على تأمين المدارس السويدية بكتب صوتية موجهة للاجئين
- متخصص في تطوير الاعمال في مجموعة Modern Times للنشر الرقمي. عمل في لندن، صوفيا، وبراغ
- المؤسس والمدير التنفيذي لشركة Snowtrip للرحلات
- ماجستير في تطوير الأعمال العالمي من جامعة Uppasala وجامعة كوريا
- مولود و نشأت في السويد.



سوق الكتب الصوتية العالمي - أرقام من السوق العالمي

Audiobook sales revenue in the United States from 2009 to 2017 (in billion U.S. dollars)



- تعتبر الكتب الصوتية من أسرع الأسواق نمواً ضمن قطاع النشر
- تؤمن الكتب الصوتية وفقاً لكبرى الناشرين مصدر دخل هام جداً في ضوء تراجع مبيعات الكتب (حتى الإلكترونية!)
- 26 بالمئة من الأمريكيين قالوا أنهم أنهاوا كتاباً صوتياً في 2017
- تم إنتاج أكثر من 79 ألف كتاب صوتي في 2017
- بعض الكتب الصوتية حققت مبيعات مشابهة بنظيرتها الورقية .



سوق الكتب الصوتية العالمي - من؟

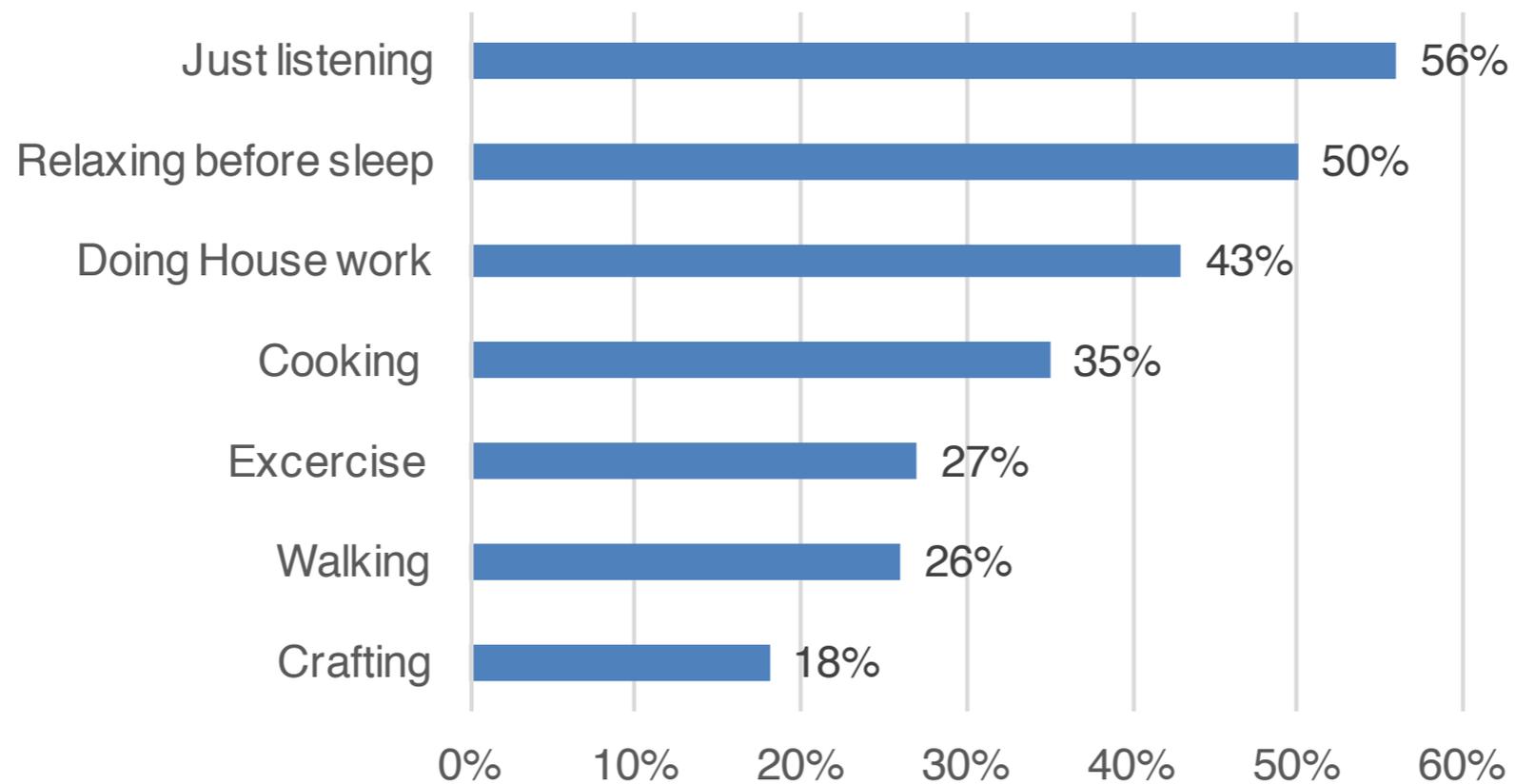
- منتشر جداً بين الشباب
- في معظم الأحيان مستمعي الكتب الصوتية هم أنفسهم مستمعي البودكاست
- النساء في منتصف العمر في السويد
- 48% من المستمعين الدائمين بعمر وسطي 35 عام



سوق الكتب الصوتية العالمي - كيف و أين؟

- من الأشرطة المسموعة — الأقرص الصوتية — الهواتف الذكية
- 60% يستخدمون الهواتف الذكية

Do you ever listen to audiobooks while...





سوق الكتب الصوتية العالمي - لماذا؟

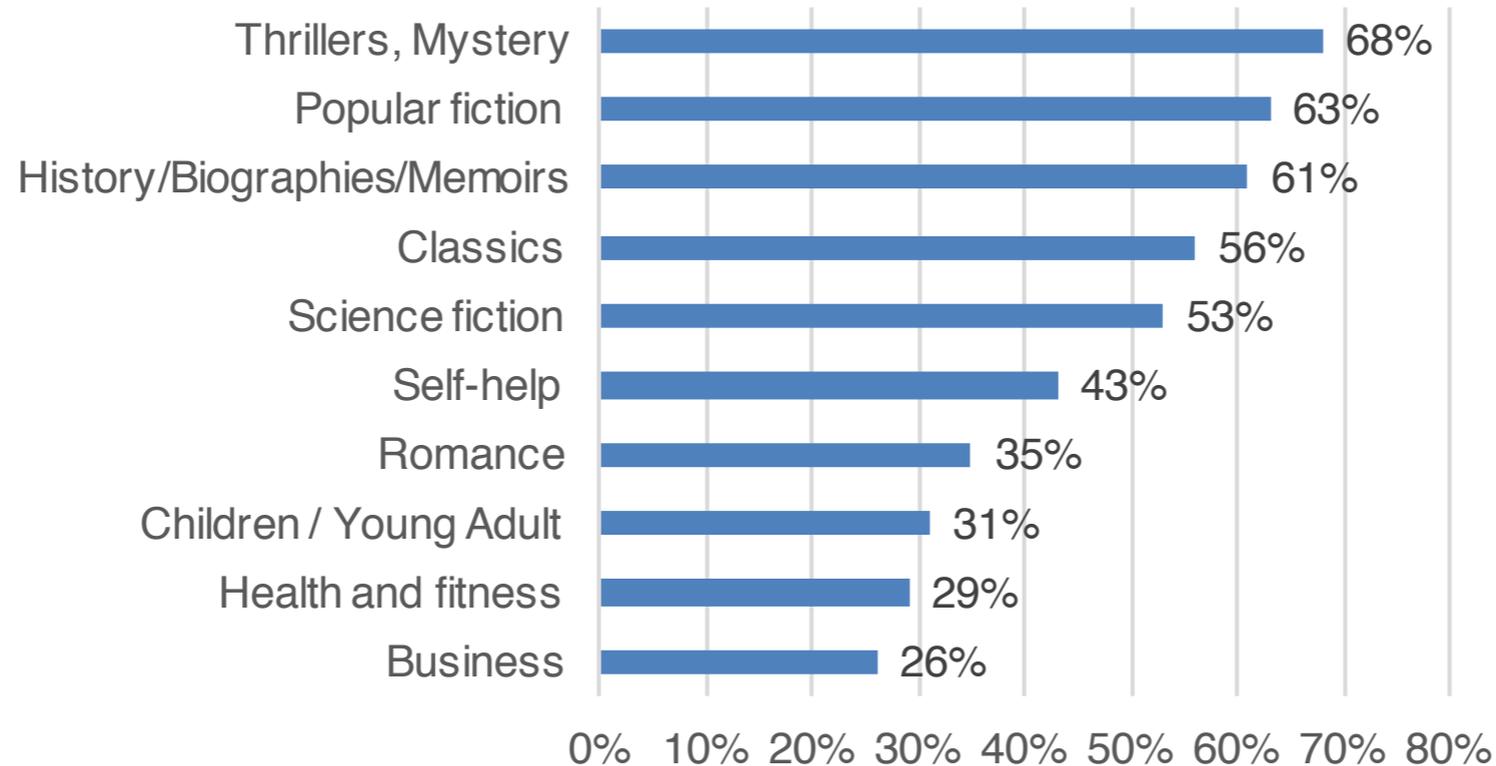
1. يمكن القيام بأمر أخرى أثناء الاستماع
2. تتميز الكتب الصوتية بإمكانية الاستماع إليها في أي مكان ووقت
3. يستمتعون بوجود صوت يقرأ لهم



Popular genres - سوق الكتب الصوتية العالمي

- تحسن كبير في الكتب الكلاسيكية
- الأفضل مبيعا
- المحتوى القصير
- الكثير يفضلون قارئ، معين، العنوان، أقل، أهمه بالنسبة لهم

Do you like listen to?





ما الذي تقدمه الكتب الصوتية للناشرين؟

1 فرصة تحقيق إيرادات مالية من أشكال جديدة للنشر والتوزيع

1

2 الوصول لقراء ومستخدمين حول العالم

2

3 حرية في اختيار شكل التعاون
(مستوى المجازفة)

3





الأدوار المختلفة في سوق الكتب الصوتية



- شركات الكتب الصوتية العربية مفروض عليها أن تقوم بكل شي
- نحن نحتاج أن نبني السوق معنا
- نحن نوفر للناشرين خدمه إنتاج كتبهم ليتمكنوا من توفير المحتوى



”لن ينجح هذا المشروع!

العرب لا يقرؤون!”



لماذا ستنجح صناعة الكتب الصوتية العربية؟

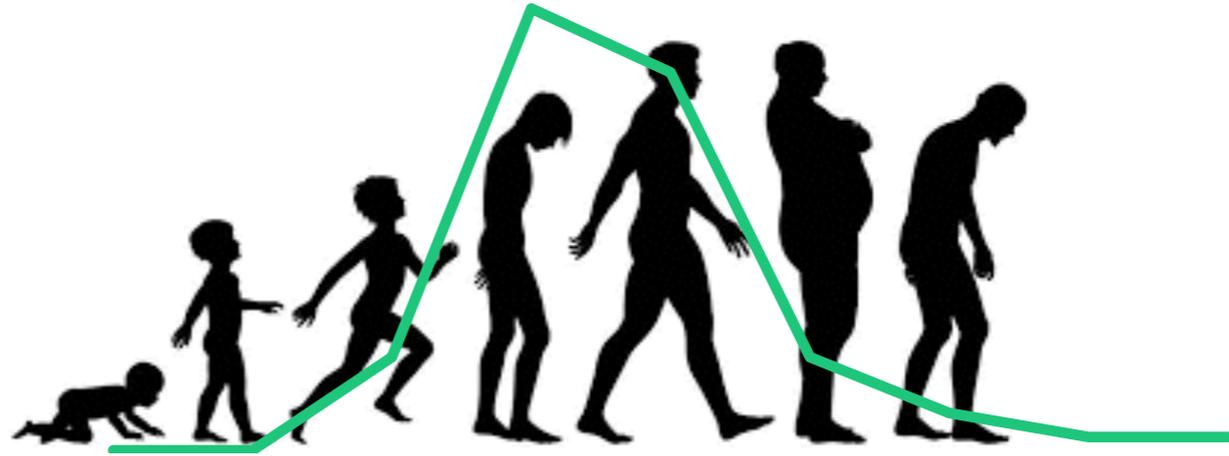
1. هناك طلب كبير على محتوى عالي النوعية
2. الثقافة العربية ثقافة تحب الحوار والكلام والنقاش
3. تحل الكتب الصوتية بعض مشاكل الأمية في بعض المناطق
4. السوق العربي معتمد بشكل كبير على الموبايل (ويتوسع!)
5. بعض الأسواق (كالخليج) يقضي مستخدمي الموبايل فيها الكثير من الوقت أثناء القيادة
6. اللغة العربية لغة غنية ومليئة بالتعبيرات التي يساهم استكشافها عبر الكتب الصوتية والمحتوى الصوتي في خلق سوق إبداعي جديد كلياً



من هم المستخدمين المتوقعين للكتب الصوتية العربية؟

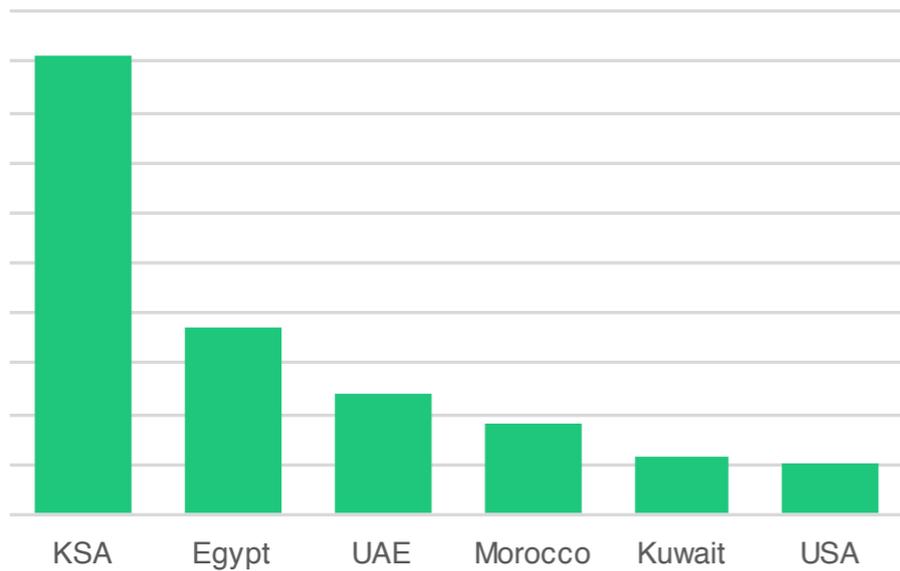


54% من السيدات
46% من الرجال

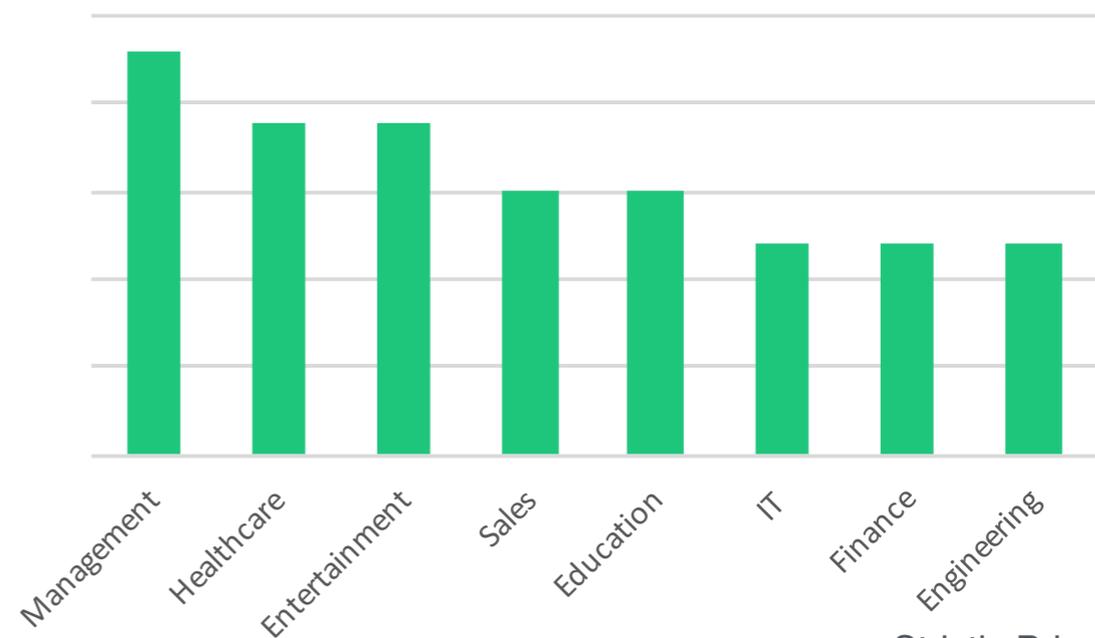


78% ينتمي لجيل المستقبل 18-34 عام

Users in top countries



Occupation of our users





تفاعل إيجابي جداً ودليل على حماس السوق العربي
للقراءة والتعلم عبر الكتب الصوتية

زهراء
@zahraakhali

Follow

كل يوم يزيد حبي وتعلقني بهذا التطبيق 🥰🥰🥰

احذروا لكم

@KitabSawti تطبيق كتاب صوتي

هل تصفحت قائمة #جديد_نوفمبر_الجديدة؟ #موت_صغير #هيبتا
#ليلة_سقوط_بغداد والكثير في إنتظارك! حمل التطبيق الآن
onelink.to/kitabsawti



تحديات سوق الكتب الصوتية العربية الحالي

- البنية القانونية للحقوق الصوتية مازالت غامضة
- عدد الكتب المنتجة صوتيا قليل
- الوعي بسوق الكتب الصوتية
- قلة المعلومات المتوفرة عن السوق و عدم توفر الملفات الرقمية للكتب



كتاب صوتي هي شركة إنتاج كتب صوتية عربية وتطبيق للمستخدمين يتيح لهم الاستماع في أي مكان وزمان

- أول شركة كتب صوتية عربية قانونية بالكامل
- تركيز 100% على الكتب الصوتية العربية
- مكاتب في ستوكهولم والقاهرة ودبي
- استثمار كبير من كبرى شركات الاستثمار في السويد ومؤسسي شركة "كريم"
- أكثر من 500 كتاب منتج إلى الآن مع عناوين جديدة شهرياً
- يمكن استخدام التطبيق مجاناً للاستماع لبعض الكتب المتاحة (استخدام محدود للتطبيق، إعلانات)
- يمكن استخدام التطبيق عبر اشتراك شهري للاستماع لكل العناوين (مميزات إضافية)

قوائم ومختارات دورية لكتب وروايات مميزة

خيارات تشغيل متقدمة وواجهة تحكم سهلة وبسيطة

آلاف الساعات لأفضل الكتب والروايات

خدمة بحث سريعة للوصول للكتاب المفضل بثوان!

تصنيفات تساعدكم على اكتشاف جديدنا وفق اهتماماتكم





كيف نتعاون مع دور النشر ؟

بدون مخاطر

توقيع الحقوق الصوتيه مع شركه كتب صوتيه و الحصول علي نسب من الإرباح

بعض المخاطر

تقوم دور النشر بإنتاج كتبها بصيغه صوتيه و تقوم بنشرها مع بعض الشركات الصوتيه

نحن نقدم للناشرين الراغبين في إنتاج كتبهم بصيغه صوتيه و دخول سوق الكتب*
. الصوتيه أمكانيه إنتاج كتبهم عن طريقنا



- الكتب الصوتية هي أكثر مجالات النشر نموا عالميا من حيث المبيعات
- سوق الكتب الصوتية العربية عالمي و من محتمل أن يكون كبير جدا
- هناك شح كبير في الكتب المنتجة و نحن نحتاج للمزيد من الكتب الصوتية
- هناك فرصه عظيمه ليكون لدور النشر دور فعال في خلق سوق الكتب الصوتية العربية

أي دور تريد أن تلعبه ؟



شكرا لك على وقتك

Sebastian Bond, CEO & Co-Founder

E-mail: sebastian@kitabawti.com

Mobile/Whats App: +46 708 19 25 39